



ЦПЛР-ЦЕНТЪР ЗА ЛИЧНОСТНО И ТВОРЧЕСКО РАЗВИТИЕ НА ДЕЦАТА НА
БЛАГОЕВГРАД

гр. Благоевград, ул. "Сергей Румянцев" №2, +359 878 418 280;
e-mail: info-106004@edu.mon.bg

УТВЪРДИЛ:

Богдана Костадинова,
Директор на ЦПЛР-ЦЛТРДБ



ЦПЛР-ЦЕНТЪР ЗА ЛИЧНОСТНО И ТВОРЧЕСКО РАЗВИТИЕ НА
ДЕЦАТА НА БЛАГОЕВГРАД

ПЛАН ЗА ОБУЧЕНИЕ за 2024/2025 учебна година

ОБЛАСТИ, ПРОФИЛИ И ОРГАНИЗАЦИОННИ ПЕДАГОГИЧЕСКИ ФОРМИ

1. Област „Науки и технологии“

1.1. Профил „Приложно-технически“: Техническо конструиране и моделиране.

1.2. Екология и опазване на околната среда: Think Green – Ecology / Мисли зелено – екология/.

1.2. Профил „Природо-математически“: Математика; Аритметика и скоростно смятане; Програмиране и графичен дизайн.

1.3. Профил „Хуманитарно-обществен“: Английски език; Младежки парламент; Журналистика и медийни изяви, Италиански език, Предприемачество и кетъринг

2. Област „Изкуства“

2.1. Профил „Литературно творчество“: Литературно творчество.

2.2. Профил „Изобразително и приложно изкуство“: Изобразително изкуство; Декоративно-приложно изкуство; Артпалитра; Керамика.

2.3. Профил „Театрално изкуство“: Детско-юношески театър „Щурчо“: ДС „Публични изяви“.

2.4. Профил „Танцово изкуство“: Детско-юношески фолклорен ансамбъл „Пиринска китка“; Фолклорен танцов ансамбъл „Пиринче“; Балет „Кроазе“.

2.5. Профил „Музикално изкуство“: Народен хор и група за автентично пеене и оркестър към ДЮФА „Пиринска китка“; Фолклорна група „Бисери“; Фолклорна група „Веселина“; Детско-юношенски духов оркестър; Школа по китара; Школа по пиано; Школа по цигулка; Школа по акордеон; Школа по гайда и Школа по автентично пеене към ФТА „Пиринче“, Школа по пиано, звукозапис и озвучаване.

ГРАФИК НА УЧЕБНАТА ГОДИНА

Начало на учебната година – 01.10.2024 г.

Край на учебната година – 30.10.2025 г.

Графикът на учебния процес е съобразен със Заповед №РД09-2469/30.08.2024 г. на МОН и организацията на учебното време на училищата в гр. Благоевград.

Ваканции:

31.10.2024 г. – 03.11.2024 г. вкл. – есенна

21.12.2024 г. – 02.01.2025 г. вкл. – коледна

05.02.2025 г. – междусрочна

29.03.2025 г. – 06.04.2025 г. вкл. – пролетна за I - XI клас

04.04.2025 г. – 06.04.2025 г. вкл. – пролетна за XII клас

През ваканциите има възможност да се организират временно действащи групи.

Начало на втория учебен срок на учебната 2024/2025 година:

06.02.2025 г. – I - XII клас

Край на втория учебен срок на учебната 2024/2025 година:

15.05.2025 г. – XII клас (13 учебни седмици)

02.06.2025 г. – I - III клас (14 учебни седмици)

16.06.2025 г. – IV - VI клас (16 учебни седмици)

30.06.2025 г. – VII - XI клас (18 учебни седмици)

ОСНОВНИ ФОРМИ НА РАБОТА

1. Постоянно действащи групи през цялата учебна година.
2. Временно действащи групи през учебната година. В групите се обучават деца и ученици за участие в научни, културно-образователни изяви на общинско, областно, национално и международно равнище. Временно действащите групи през учебната година се възлагат със заповед на директора на ЦПЛР-ЦЛТРДБ.
3. Временно действащи групи през ваканциите.

В групите се обучават деца и ученици за участие в научни, културно-образователни изяви на общинско, областно, национално и международно равнище. Временно действащите групи през ваканциите се възлагат със заповед на директора на ЦПЛР-ЦЛТРДБ.

През ваканциите заниманията в групи с деца и ученици се провеждат в съответствие с възможностите и ресурсите на ЦПЛР-ЦЛТРДБ.

РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЧАСОВЕТЕ ПО ОБЛАСТИ И ПРОФИЛИ

1. Област „Науки и технологии“

Профил	Постоянни групи			
	I – IV клас	V – VI клас	VIII – X клас	XI – XII клас
	Брой седмици за обучение			
	30 – 32	30 – 34	30 – 36	30 – 36
Брой часове за обучение седмично				
Природо-математически	2 – 4	2 – 6	2 – 6	2 – 6
Екология и опазване на околната среда	2 – 4	2 – 6	2 – 6	2 – 6
Приложно-технически	2 – 4	2 – 4	2 – 6	2 – 6
Хуманитарно-обществен	2 – 4	2 – 4	2 – 6	2 – 6

2. Област „Изкуства“

Профил	Постоянни групи		
	I равнище	II равнище	III равнище
	Брой седмици за обучение		
	30 – 32	30 – 36	30 – 36
Брой часове за обучение седмично			
Литературно творчество	2 – 4	2 – 6	4 – 6
Изобразително и приложно изкуство	2 – 4	2 – 6	4 – 6
Театрално изкуство	2 – 4	2 – 6	4 – 6
Танцово изкуство	2 – 4	2 – 6	4 – 6
Музикално изкуство	2 – 4	2 – 6	4 – 6

За област „Изкуства“ под термина „равнище“ се разбира: за I равнище – начинаещи и/или новопостъпили, за II равнище – постигнали определено ниво, за III равнище – напреднали и постигнали високо ниво.

3. За децата се организират дейности извън подготовката им за училище преди постъпването в първи клас в групи по профили без равнища. Продължителността на работата е до 36 седмици със седмична заетост до 3 учебни часа. Определените за тях часове се включват в норматива на учителя.

4. Минималната задължителна норма за преподавателската работа на учителите в ЦПЛР-ЦЛТРДБ е 700 часа, от които 72 часа индивидуална работа с деца и ученици. Тя включва:

- работа с деца и ученици, които се обучават в постоянно действащите групи през цялата учебна година;
- работа с деца и ученици, които се обучават във временни групи през учебната година. Продължителността на работата е до 4 седмици със седмична заетост до 8 учебни часа за всяка група, като учителите ръководят до 3 групи през учебната година;
- работа с деца и ученици, които се обучават в временни групи през ваканциите. Продължителността на работата е до 2 седмици със седмична заетост до 20 учебни часа, като учителите ръководят до 2 групи през ваканциите;
- индивидуална работа – 72 часа.

ПРОДЪЛЖИТЕЛНОСТ НА УЧЕБНИЯ ЧАС

1. За деца и ученици до III клас – 30 минути.
2. За ученици от IV до XII клас – 40 минути.

Почивката между отделните часове е от 10 до 30 минути. Нейната продължителност задължително се отбелязва в графика на всеки учител.

Учебните часове се провеждат в интервала от 8:30 часа до 21:00 часа за дните от понеделник до петък, а в събота от 8:30 часа до 17:00 часа за групите в сградния фонд на ЦПЛР-ЦЛТРДБ.

За ФТА „Пиринче“ учебните часове се провеждат в зала „Моменти“, пл. „Георги Измирлиев“ в интервала от 8:30 часа до 21:00 часа за дните от понеделник до петък.

Планът за обучение е приет на заседание на Педагогическия съвет, Протокол №10 от 30.09.2024 г. и е утвърден със Заповед №РД-06-540/30.09.2024 г. на директора на ЦПЛР-ЦЛТРДБ.